

{ Tabula rasa }

continue



Средняя общеобразовательная школа №54
с углубленным изучением предметов
социально - гуманитарного цикла

Литературно-публицистическая газета школы № 54

№ 3, Ноябрь 2011 год

«Всего приятнее для нас те слова, которые дают нам какое-нибудь знание».

Аристотель

Грядущие даты

2011 год – 200 лет со дня основания Царскосельского лицея

19 ноября - День Старшеклассника

19 ноября - День рождения Михаила Ломоносова

22 ноября - интеллектуальная игра, посвящённая 300-летию со Дня Рождения М.Ломоносова

День Старшеклассника



Фото: Быстров Миша

Наконец-то в пятницу, 18 ноября, в актовом зале школы №54 состоялся ежегодный праздник – День Старшеклассника. В нём участвовали сборная 11-х классов «СОК» (Сборная одиннадцатых классов) и 10-е классы. Поздравляем всех участников!

В этом выпуске:

- «Слово редактора» - О том, что пройдено и что придётся пройти.
- «На скамейке вечер.com» - Опрос заработал!
- «Посвящение в гуманитарии, или снова День лицеиста»
- «Думалка OpenMind» - «Профильная смена» и не только...
- «Чтобы вы знали!» - Эти праздники отмечает вся страна
- «Проба пера» - творчество учеников.

Ищем спонсора для выпуска газеты (нужна бумага и принтер!)

«Слово редактора»

Здравствуйте!

Итак, за последнее время многое произошло, много разных событий: это и олимпиады по различным предметам, и празднование Дня старшеклассника, и районный конкурс «Ученик года», и «посвящение в гуманитарии» и т.д. и т.п. Самые яркие события будут описаны в этом номере TRC. Но сколько ещё впереди.... На этой неделе стартует городской этап олимпиад и в начале следующей неделе - научно-практическая конференция. И, наверно, самое ожидаемое событие года – Новый год! Поэтому не буду много говорить, а просто пожелаю всем удачи на предстоящих мероприятиях.

Главвред

(это не опечатка и не ошибка!)

Про жизнь



На скамейке вечер.com

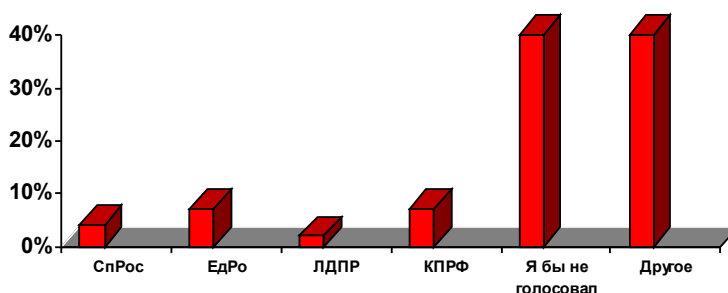


Опрос

В ноябре в школе прошёл опрос, который был составлен Артёмом Курбановым. Он проводился среди учеников, с целью узнать общественное мнение по тому или иному вопросу. А приурочен он был к грядущим выборам в Госдуму 4 декабря. Представляем вашему вниманию результаты опроса. Надеемся, что подобное мероприятие будет проводиться в будущем.

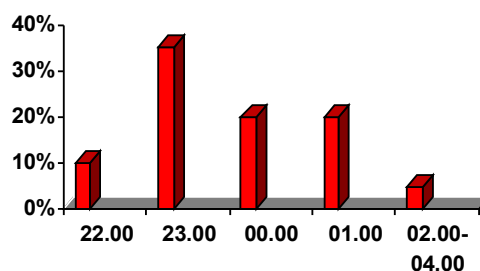
Школа - это своего рода «страна», в которой есть Правительство и существуют выборы. А так как в декабре намечаются выборы в Госдуму, ученикам школы был задан вопрос: **за кого бы вы проголосовали?** И теперь мы знаем, каково общественное мнение по данному вопросу.

Ученики нашей школы – не самые большие любители современной политики в РФ.



Также был задан следующий вопрос: *во сколько вы ложитесь спать?*

Видно налицо, что большинство учеников «замучены непомерным количеством домашнего задания».



А теперь перейдём к школьной политике.

1. Заметили ли вы в школе какие-либо изменения с появлением Школьного Самоуправления?

Да - 21 человек

Нет - 39 человек

2. Вы участвуете в организации школьной жизни?

Да – 17 человек

Немного – 26 человек

Нет – 15 человек

В итоге, изменений нет, но также видно, что и участие принимают «немногие». Судите сами.

Вопросы от Артёма Курбанова

Проанализировал и сделал выводы Александр Юрьев

«Посвящение в гуманитарии, или снова День лицеиста»

12 ноября прошёл День посвящения в гуманитарии, или День лицеиста. В этом году посвящались в лицеисты ученики 7 «А», класс Величко Татьяны Николаевны. Сие событие связано с 200-летием со дня основания Царскосельского лицея (см. «Думалку»). На празднике побывали наши корреспонденты.

Лет десять тому назад в нашей школе существовала традиция - посвящать учеников старших классов в лицеисты. Посвящение соотносилось с Днём рождения Царскосельского лицея. Затем традиция была прервана.

В настоящее время традиция возрождается: так 7 «А» класс в этом году провёл церемонию посвящения в

гуманитарии, что, по сути, является посвящением в лицеисты. Надеемся, что данная традиция будет подхвачена и другими профильными классами (комментарий редакции).

В зале всё смолкает, и начинается официальная часть. На сцене будущие лицеисты представляют литературную композицию, которая повествует о первых учениках Лицея и о его истории. Среди них, учеников, были великие личности, как А.С. Пушкин, А.М. Горчаков, И.И. Пущин. И завершающим аккордом звучит клятва, данная семиклассниками:

Клянёмся быть достойным продолжением Великих лицеистов прошлых лет, Клянёмся не лениться мы в ученье.

И в царстве знаний свой оставить след.

Клянёмся школу мы свою
прославить.
Свершая для страны полезные
дела,
Клянёмся это звание не оставить.
Куда бы нас не бросила судьба.

Клянёмся доказать на деле,
Что нам особая судьба не зря
дана.
Клянёмся не нарушить эту клятву.
И слово данное хранить всегда.

Слово взяла Татьяна Николаевна и зачитала наставления от учителей и поздравила ребят с тем, что теперь они гуманитарный класс. Так же с поздравлением выступили родители. Новоиспечённым гуманитариям были подарены символические ключи к знаниям, талисманы, которые будут напоминать о данной клятве. А заключительное слово было предоставлено Президенту Школьного Самоуправления Кириллу Бунькову.

Наши корреспонденты взяли интервью у организатора и инициатора праздника у Татьяны Николаевны Величко, классного руководителя 7 «А» класса.

Tabula rasa continue:
Здравствуйте, Татьяна Николаевна! Во-первых, хотим поздравить Вас и ваших ребят с праздником. Итак, первый вопрос. Что побудило вас сделать класс профильным?

Татьяна Николаевна:
Основать гуманитарный класс - это решение администрации. Выбрав гуманитарное направление, ребята сделали

первый осознанный выбор в своей жизни.

TRC: Как отнеслись дети к тому, что они теперь профильный класс?

ТН: Что приятно, так это то, что дети сами подали заявление, по собственному желанию, чтобы попасть в гуманитарный класс. Ребята гордятся этим званием! В знак такого важного события на территории школы мы посадили «дерево дружбы». Пусть растёт вместе с нами.

TRC: Как дети справляются со своими обязанностями?

ТН: Замечательно. Они творческие, талантливые личности. Просто приятно работать с ними.

TRC: Какие мероприятия вы собираетесь проводить в дальнейшем? Есть планы на будущее?

ТН: Наша школа много лет сотрудничает с художественным музеем города, в том числе и наш класс. Для гуманитарного 7 «А» разработана индивидуальная программа «Философия русского пейзажа». А ещё мы – театралы!

TRC: Вы довольны сегодняшним результатом?

ТН: Настроение у нас приподнято. Для нас это очень значимое событие, если не самое важное.

TRC: Спасибо огромное, Татьяна Николаевна.

*Марина Чёрная,
Валерия Петрова*

Наука

Думалка OpenMind

«Профильная смена 2011»

На осенних каникулах, 2 ноября на территории нашей школы прошло событие городского масштаба: «Профильная смена» - встреча восьмых специализированных физико-математи-ческих классов лицея №6 г. Бердска, лицея №176 и школы №54 города Новосибирска. Нашу школу представлял 8 «Б» класс, классный руководитель Е.Ю.Коновалова.

Каждый класс представил свою школу видео-презентацией. После чего, наш психолог Снежана Олеговна провела несколько ознакомительных тренингов. Также

восьмиклассники участвовали в конкурсе эмблем ТЮФика, решали экспериментальные задачи и создавали самодельный ареометр. Далее для учеников провели экскурсию в СГУПС, где ученикам показали разнообразные лаборатории, кабинеты и экспонаты. А после чего, вернувшись в школу 54, это мероприятие восьмиклассники завершили торжественной дискотекой, которая проходила в холле первого этажа.

Алиса Вольвич



ЧТОБ ВЫ ЗНАЛИ!

2011 год – год юбилеев. В этом году нашей школе 75! Царскосельскому лицей – 200 лет, а Ломоносову – 300 лет! И мы представляем вашему вниманию небольшую познавательную статью «Чтоб вы знали!»

200 лет Царскосельскому лицей.

История:

Лицей был основан по указу императора Александра I, подписанному 24 августа 1810 года. Он предназначался для обучения дворянских детей. В лицей принимались дети 10-14 лет; прием осуществлялся каждые три года. Лицей был открыт 19 октября 1811 года.



Выдающиеся выпускники

- **Горчаков Александр Михайлович** (1798-1883) - будущий видный российский дипломат и государственный деятель, канцлер, кавалер ордена Святого апостола Андрея Первозванного.
- **Вильгельм Карлович Кюхельбекер** (1797-1846) - русский поэт, писатель, общественный деятель, один из лучших друзей Пушкина.
- **Иван Иванович Пущин** (1798-1859) - будущий декабрист, коллежский ассессор, лучший друг Пушкина.
- **Александр Сергеевич Пушкин** (1799-1837) - величайший русский поэт.
- **Антон Антонович Дельвиг** (1798-1831) - барон, русский поэт.

300 лет со Дня Рождения Ломоносова М.В.

Михаил Васильевич Ломоносов вошел в историю России как основоположник российской фундаментальной науки, великий просветитель, государственный и общественный деятель.

Чтобы оценить значение Ломоносова для России, достаточно вспомнить, что он основал Московский университет, Российскую академию наук и создал первую русскую грамматику!

Михаил Васильевич Ломоносов — первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик;

он вошёл в науку как первый химик, который дал физической химии

определение, весьма близкое к современному, и предначертал обширную программу физико-химических исследований; его молекулярно-кинетическая теория тепла во многом предвосхитила современное представление о строении материи, — многие фундаментальные законы, в числе которых одно из начал термодинамики; заложил



основы науки о стекле.
Астроном, приборостроитель,
географ, металлург, геолог, поэт,
утвердил основания
современного русского
литературного языка, художник,
историк, поборник развития
отечественного просвещения,
науки и экономики. Разработал
проект Московского

университета, впоследствии
названного в его честь.
Открыл наличие атмосферы у
планеты Венера.
Действительный член
Академии наук и художеств
(адъюнкт физического класса с
1742, профессор химии с
1745), статский советник.

По материалам <http://www.nhtk-edu.ru>

Творчество учеников и не только... (Почти приложение к газете)

Филатова Наталья

Я не пишу стихи. Я пишу монологи-исповеди, которые стараюсь облечь в более-менее рифмованную (или ритмованную) форму.

Черно-белые оттенки осени,
Заплетенные в косы, россыпи.
Дел несделанных или отложенных,
Глупых слез, сердец замороженных,
"Настоящих" друзей предательство,
Встречи, отложенные как бы "по
обстоятельствам",
В долгом ящике любовь забытая,
Лица с обложек, которым завидуют.

Нелюбимых людей поцелуи застывшие,
На губах каждодневное притворство, душившее
Отвращением к этим спектаклям, привыкшая.
Стала я уж давно, себя позабывшая.

Побороть неприязнь к настоящему,
К лицемерию тошнотворному,
И с улыбкой дню уходящему.
Посмотреть безмятежно в сторону.

Это не крик, и не плач, и не шепот...
Короткая повесть о повседневности.
Разодранная в клочья, принакрытая шелком
Просто молитва о чести и верности.

Лысенко Анастасия

Дни под девизом

«Динамика

»

Или внезапная кино - эпопея в моей жизни

-Насть, а давай видео снимать?

-Ну, эм, давай.

Ни за что бы не подумала, что такое спонтанное решение смогло в корне изменить темп моей жизни.

Камера, мотор, работаем! Кадр первый, дубль первый.

Ты носишься как сумасшедшая по школе с камерой в одной руке и со штативом в другой руке. Это музыка, музыка, повсюду музыка, суматоха, энергия непонятно откуда взятая, суета сует, крик, сорванный голос, смех, жажда, счастье. Переснять. Выслушать критику. Ещё переснять. За один вечер обучиться монтажу видео и за одну ночь побороть компьютер и в итоге найти нужный формат получившейся видеозаписи. Вот оно, пошло-поехало, бессонные ночи, работа мозга в режиме сверхактивной генерации различных идей.

Какой кадр! Да сюда же идеально подходит именно вот эта мелодия! Здесь акцентировать, здесь замедлить, здесь урезать... Да, черт возьми, я – режиссер, я – оператор, я – монтажер! Ощущаю важность своей персоны как никогда раньше, а это, я вам скажу, до одури приятно.

И я каждый день это вижу. Сквозь свой видеоискатель, либо просто наяву, безо всяких искажений. И каждый раз моё сердце сжимается, моё внутренне состояние нажимает на кнопку «пауза». А достаточно всего лишь увидеть глаза, обжечься или наоборот застынуть, в глубине души закричать, что-то порвать, разбить, швырнуть в стену. Привет, новый нервный срыв, привет, расстройство, я по тебе так скучала. Но ты мне здесь совсем не нужно, это всё не вовремя, давай лучше в другой раз, пожалуйста? Иначе я действительно что-нибудь (кого-нибудь) ударю, сломаю, разобью.

Пятница! О, спасибо, я дожила. Однако, в моем органайзере и на пятницу стоит единственное задание: «Выживи, обязательно выживи». Премьера, полусорванное выступление, но это всё уже неважно – я сделала то, что должна была сделать, при чём лучшие люди это оценили по достоинству, за что я им благодарна. Поздний вечер, снег и целая крыша в огнях города. Приятный холод, ещё более приятные разговоры, улыбки и смех. Я люблю, я точно люблю.

Forever yours Black Juliet.



Рисунок Анастасии Лысенко

Над газетой работали:

Главред – Кирилл Буньков

Отдел новостей – Актив школы

Корректурa – Серафима Корякова

Корреспонденты и все, все, все – Наталья Филатова, Александр Юрьев,

Алиса Вольвич, Валерия Петрова, Алексей Кодола, Евгений Веллер,

Анастасия Лысенко, Артём Курбанов.

Фотография – Михаил Быстров

Вдохновитель – О.А. Епифанова

Предложения, статьи, критику и т.д. и т.п.

присылать в личные сообщения

ВКонтакте, или на почту dj123xl@yandex.ru

Редакция газеты «Т а б у л а r а s a »